



# 国際ロータリー 2019-2020 年度 前橋北ロータリークラブ会報



2020年 6月 15日 第1681回

会長 湯澤晃 幹事 廣木晴久

会場監督 岡崎 委員

◇点鐘 会長  
◇歌 奉仕の理想

出席者 48 名 出席率 77.41%  
前々回出席率 87.50%

## ◇ニコニコBOX

川口武志会長以外…本年度最後の会議所での例会となりました。湯澤会長、廣木幹事お疲れ様でした。塚越屋での最終例会、楽しく飲みましょう！7月より皆さん、よろしくお願ひいたします。

田島宏明会員…湯澤会長、廣木幹事、大変な年度をお勤めいただきありがとうございます。

石垣昌之会員…出席委員会、短い一年でしたが、ご協力ありがとうございました。

山田光揮会員…1年間親睦委員長としてお世話になりました。また最終夜間例会、よろしくお願ひいたします。

富岡政明会員…相原に5,000円くださいと言われました。湯澤会員、廣木幹事さん1年間ご苦労様でした。

亦野高裕会員…湯澤会長、廣木幹事1年間お疲れ様でした。そして川口次年度会長、塚田次年度幹事頑張ってください。

廣木晴久幹事…来週日曜日に最終夜間例会がありますが、通常例会が最後なので…1年間ありがとうございました。

大國勉会員…高齢90才近くになりましたがなんとか生きています。もう少し頑張ります。

## ◇幹事報告 廣木幹事

持回り理事会、今年のまえばし学校フェスタは中止の連絡がありました。

## ◇次年度幹事報告 塚田次年度幹事

合同家庭集会の各員会会議が例会終了後にあります。

## ◇会長の時間「バンド」

来週の夜間例会をもって私の年度は終わりになります。本当に1年間、各委員会の活動も含め皆さんにお世話になり、ありがとうございました。

ロータリーの殆どの役職は毎年の交代となっていますが、唯一、私の年度で樋口会員にお願いしました前橋6RCの持回り担当で社会福祉協議会評議員に関しては、任期が2年ですので7月以降も引き続きよろしくお願ひします。

今日は最後ですがまた趣味の話をしたいと思います。以前の会長の時間で楽器の話、ギターやエフェクターの話をして頂きました。もし楽器を始めたら教則本を買ってきても1人ではなかなか億劫で上達しないしつまらない。ギター1本あれば、弾き語りでも1人でも演奏して歌を歌うことは出来ますが、なかなか最初の内は難しいと思います。できればバンドを組んで、やるのが1番いいと個人的にも思っております。

何故バンドを組むのがいいかというと、バンドを組むと、まず曲を決めてスタジオを予約して練習をする訳です。もう練習の日は決まっているので、当然自分のパートをちゃんと練習して弾けるように覚えていかなければいけないというプレッシャーがかかりますので、否が応にも弾けるようになるという意味ではバンドを組むのがいいと思います。

バンドを組むのは当然1人ではできない作業なので仲間を見つけなければなりません、音楽はジャンルの幅が広いので前橋とか群馬辺りだと難しいです。私のようにロックとかポップスが好きな人もいれば、ジャズが好きだったりクラシックが好きだったり。東京へ行くと東京の良い所で人がいっぱい居るのでバンド仲間を見つけやすいというのがあります。

私は大学で東京に行きまして、大学の音楽サークルで名前が「早稲田ビートルマネー」というサークルでした。内容はビートルズの曲しかしないバンドサークルになります。

その頃の私はまだギターもそんなに弾けない大学1年生の時に、サークルの最初のバンド編成会議の会合がありました。新1年生がバンドサークルの会合で集りバンドを組む編成会議を開きました。バンドに興味がある人が集まるのに東京と群馬の違いで当時、1年生20人以上が集まりました。その時の編成会議に私はたまたま遅刻して行った時にはバンドがほぼ出来上がっていました。その時に「お前何やるんだ？」といわれてギターをやりたいと言ったんですが「申し訳ないんだけどギターはもう決まっちゃってる」と言われました。自分はギターを弾きたくて行ったのに「ドラムが足りないからドラムをやれ」ということでドラムを担当させられ、いきなり2つのバンドのドラマーになりました。そして先輩にスタジオに連れて行かれてドラムの叩き方を1から教わりました。その半年後には学園祭でドラマーとして最初のバンドデビューをしました。

半年で曲を無理矢理にでも叩けるようにしなければならなかった状況の私の経験から、バンドを組むと楽器もそんなに上手ではありませんでしたが、できるようになると思います。後、大事なことは人間関係が大事です。

有名なバンドでも結成してすぐに解散することもあります。色々な理由があるにせよ、ほとんどが人間関係でございます。メンバー間で揉めるのもお金で揉めたり女性で揉めたりと時には音楽性の違いで解散というのもあるでしょう。いろいろな意味で長続きするバンドはとにかく仲が良いバンドという事になります。

ビートルズはわずか7年で解散しました。最後の方はケンカ状態という事で解散しました。それに対してローリングストーンズというバンドは、ビートルズと同じ時期にデビューしましたが、いまだに続いています。何が違うのかというと仲の良さが全然違うという事なのではと思います。

群馬でバンドをするのは難しいですが東京に行くと色々なコピーバンドなどがいっぱいあります。例えば、世の中で1番、コピーバンドで多いのはやはりビートルズです。東京へ行くとビートルズを演奏出来る店がたくさんあります。今日は手元に持って来た「東京ビートルズ地図」というビートルズを中心に演奏を聴ける、あるいは演奏が出来るライブハウスのようなお店を特集した本があります。

この中には東京ではないですが越谷にアビーロードというお店がありまして、そこに私もたまに出演しております。前橋周辺にあり、オリオン通りに「RubyTuesday」というお店があります。私もたまに遊びに行ってお店に演奏しております。そこはやっぱり群馬なんで人数が少ないんです。

毎週木曜日はビートルズナイトという事でビートルズを好きな人が集まります。だいたい4～5人集まって、一緒に演奏したり音楽を聴いたりしています。それ以外も「おはブルースナイト」と言うブルースを夜ずっとやってる日を作ったり、何とかナイトって名前を付けては各ジャンルの好きな人達が集まって演奏したりしています。

後は昔、「ポポ」というお店がりましたが、今は「ルートシックスティシックス」というお店になっています。スズランの裏に演奏できるお店があったり、後は城東パークの傍に「ドラム缶」というお店があったりと意外に探してみると前橋市内でもフラッと入って演奏が出来たり演奏が聴けたりというお店がありますので、皆さんの中でも音楽が好きな人が居たら、フラッと入ってみて音楽聴いてみたり話をしてみてはいかがでしょうか。最後は個人的な趣味であり面白くなかったかもしれませんが、来年の会長、川口さんが楽しい話をしてくれると思いますので。そんな感じで1年間ほんとにありがとうございました。